

हिन्दी विभाग परीक्षा सारणी (टेस्ट शेड्यूल) मार्च 2026

1. प्रो. बीना जैन

- 1.Hindi (H) DSE Sem. 4-पर्यावरण और हिंदी साहित्य-13.03.26-12.40-Room.no.17
2. B.A.Prog.Hindi GE-Sem.4- हिंदी गद्य उद्भवऔर विकास-11.03.26-12.40 Room no.17

2. प्रो.प्रज्ञा

- 1- भारतीय काव्यशास्त्र 4 सेमेस्टर, DSC कक्ष संख्या ग्यारह, समय 8.40 तिथि- 12 मार्च
- 2- कथेतर गद्य 6 सेमेस्टर, DSC कक्ष संख्या नौ , समय 10.40 तिथि- 9 मार्च
- 3- आषाढ़ का एक दिन 8 सेमेस्टर, DSE कक्ष संख्या 17 , समय 9.40 तिथि- 9 मार्च

3. प्रो.नामदेव

- सेमेस्टर 2, DSC हिंदी निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ तिथि : 13/03/2026 समय : 11.40 कक्ष : 11
- सेमेस्टर 6, DSC अस्मितामूलक हिंदी साहित्य तिथि : 12/03/2026 समय : 1.40 कक्ष : 9
- सेमेस्टर 8 , GE, गोदान तिथि : 12/03/2026 समय : 11.40 कक्ष : 11

4. प्रो. शोभा कौर

1. 11 मार्च 2026 sem 8 हिंदी साहित्य और भारतबोध समय 10.40 कक्ष 17
2. 11 मार्च 2026 sem 6 हिंदी भाषा स्वरूप और इतिहास समय 11.40 कक्ष 11
3. 13 मार्च 2026 sem 6 GE भारतीय ज्ञान परंपरा समय 12.40 कक्ष 11

5. डॉ. ऋतु वाष्णेय गुप्ता

- 1.कक्षा – बी. ए. (ऑनर्स) हिन्दी सेमेस्टर – द्वितीय हिन्दी कविता (सगुण भक्तिकाव्य एवं रीतिकालीन काव्य) 13/03/2026, 8:40 – 9:40 कमरा. न0 – 9 एवं 11
2. B. A prog sem 4 minor test date 13.3.26.

6. डॉ मनोज कुमार

1. 09/3/2026, AEC, Hindi -E, अनिवार्य हिंदी, 4th Sem, रूम नंबर-103, 3:40 PM
2. 12/3/2026, GE, भाषा और समाज, 2nd Sem, रूम नंबर -17, 2:40 PM
3. 12/3/2026, DSE, शोध प्रविधि 6th Sem, रूम नंबर -09, 3:40 PM
4. 14/3/2026, DSC, हिंदी निबंध, 8th Sem, B.A(P), रूम नंबर -17, 2:40 PM

5. 13/3/2026, AEC, Hindi-C, सोशल मीडिया और ब्लॉग लेखन, 2nd Sem, रूम नंबर -5, 3:40 PM

7. डॉ. अमन कुमार

1- हिंदी साहित्य का इतिहास: आधुनिक काल २ सेमेस्टर, DSC कक्ष संख्या 9, समय 9:40 तिथि- 9 मार्च

2- भारतीय भक्ति परंपरा और मानव मूल्य VAC 2 सेमेस्टर, कक्ष संख्या-6 , समय 1:40 तिथि- 9 मार्च

3- रात का रिपोर्टर 8 सेमेस्टर, DSE कक्ष संख्या 17 , समय 8:40 तिथि- 10 मार्च

8. डॉ. वेद प्रकाश

1.11/3/2026 हिंदी उपन्यास 4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-11 9:40 से

2.11/3/2026 आधुनिक हिंदी कविता 4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-11 10:40 से

3. 13/3/2026 AEC हिंदी डी (विदेशी विद्यार्थी) कक्ष संख्या-102 3:40 से

9. डॉ. आलोक कुमार

1. 09/3/2026, AEC, Hindi -B, जनसंचार और रचनात्मक लेखन, 4th Sem, रूम नंबर-20, 3:40 PM

2. 12/3/2026, GE, हिंदी भाषा और साहित्य उद्भव और विकास, हिंदी-C , 2nd Sem, रूम नंबर - 215A, 12:40 PM

3. 14/3/2026, SEC, रंगमंच, 2nd Sem, रूम नंबर -10, 12:40 PM

4. 13/3/2026, AEC, हिंदी औपचारिक लेखन, 2nd Sem, रूम नंबर -120, 3:40 PM

10. डॉ. विनय गुप्ता

1. (09-03-2026) AEC (जनसंचार और रचनात्मक लेखन) Hindi-B, Sec-A , Sem-4 समय-3:40 से रूम नंबर-18

2. (12-03-2026) GE (हिंदी भाषा और साहित्य), Hindi-B, Sem-02, समय-12:40 से रूम नंबर 215

3. 14 -3-2026 GE, 8th Sem, हिंदी साहित्य का इतिहास भाग-2, समय 12.40, रूम 17

4. (13-03-2026) AEC (औपचारिक लेखन) Hindi-B, Sec-C, Sem-02 समय-03:40 से रूम नंबर-119

11. डॉ. संदीप कुमार जायसवाल

- 1.Aec, Hindi B, जनसंचार और रचनात्मक लेखन,sem.4,sec.D, 9/3/2026,3:40,रूम नंबर 201
- 2.Aec Hindi B,औपचारिक लेखन sem 2,sec.D, 13/3/2026,रूम नंबर 212 , 3:40 से
- 3.GE 2,sem.2 Hindi A, हिंदी भाषा और साहित्य, उद्भव और विकास 12/3/2026, रूम नंबर 5, 12:40 से

12. डॉ. शैलेन्द्र कुमार

1. 09/3/2026, AEC, Hindi -A, व्यावहारिक हिंदी, 4th Sem, रूम नंबर-212, 3:40 PM
2. 11/3/2026, GE, हिंदी भाषा और विज्ञापन, 4th Sem, रूम नंबर -203, 01:40 PM
3. 13/3/2026, AEC, हिंदी भाषा: संप्रेषण और संचार, 2nd Sem, रूम नंबर -18, 3:40 PM
4. 13/3/2026, DSC (Major), विमर्श की सामाजिकी और हिंदी साहित्य, 6th Sem, B.A(P), रूम नंबर -215A, 8:40 AM (Shared with Dr. Ritu)
5. 14/3/2026, DSC (Major), किसी एक साहित्यकार का अध्ययन, 4th Sem, B.A(P), रूम नंबर -203, 10:40 AM (Shared with Dr. Ritu & Dr. Vinay)
6. 14/3/2026, DSC (Non-Major), साहित्य चिंतन, 6th Sem, B.A(P), रूम नंबर -215, 9:40 AM (Shared with Dr. Ritu)

13. डॉ विष्णु

- 1.09/3/2026 AEC हिंदी भाषा और तकनीक (हिंदी ग)4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-07 03:40से
- 2.11/3/2026 G E(L) हिंदी गद्य उद्भव और विकास (हिंदी क)4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-215,12:40
3. 13/3/2026 VAC सृजनात्मक लेखन के आयाम 4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-205 01:40 से
- 4.13/03/2026 AEC अनिवार्य हिंदी E 2nd सेमेस्टर कक्ष संख्या 202 03.40 से

14. विजय यादव

1. 09.3.2026 व्यावहारिक हिन्दी (AEC)4th सेमेस्टर कक्ष संख्या-214, समय-3:40 से(सोमवार)
2. 10.03.2026 सृजनात्मक लेखन(SEC), 6th सेमेस्टर कक्ष सं- 07, समय- 12.40 से (मंगलवार)
3. 11.3.2026 हिन्दी माइनर2nd सेमेस्टर कक्ष संख्या-203, समय- 8:40 से(बुधवार)
4. 13.3.2026 हिन्दी संप्रेषण और संचार (AEC) 2nd सेमेस्टरकक्ष संख्या-20 समय-3:40 से(शुक्रवार)

15. मोहित कुमार

1. 09-03-2026 AEC(जनसंचार और रचनात्मक लेखन) Hindi-B,Sec-C,Sem-4समय-3:40 से रूम नंबर-120

- 2.11-03-2026) GE(हिंदी गद्य उद्भव और विकास)Hindi-B,Sem-04समय-12:40 से रूम नंबर-216
3. (12-03-2026) SEC(अनुवाद कला)Sem-04समय-12:40 से रूम नंबर-208
4. (13-03-2026)AEC(औपचारिक लेखन)Hindi-B,Sec-C,Sem-02समय-03:40 से रूम नंबर-201